

HỌA SĨ NGUYỄN SÁNG VỚI NHỮNG TÁC PHẨM NỔI TIẾNG VỀ ĐỀ TÀI CHIẾN TRANH VỆ QUỐC

Đoàn Minh Ngọc*

Tóm tắt: Nguyễn Sáng là một họa sĩ tiêu biểu trong nền hội họa hiện đại Việt Nam, ông là người vẽ nhiều mảng đề tài khác nhau, nhưng đặc biệt thành công nhất ở mảng đề tài chiến tranh với các tác phẩm tiêu biểu như: “Giặc đốt làng tôi”, “Kết nạp Đảng ở Điện Biên Phủ”, “Thành đồng Tổ quốc”,... Hình tượng các nhân vật trong tác phẩm được ông chắt lọc, nâng lên thành biểu tượng điển hình mang đậm tinh thần yêu nước và ý chí quật cường của người Việt Nam. Ngôn ngữ trong tranh của ông mang tính khái quát cao, là sự kết hợp nhuần nhuyễn giữa nghệ thuật truyền thống với thành tựu nghệ thuật hiện đại thế giới. Những tác phẩm về đề tài chiến tranh của họa sĩ Nguyễn Sáng đã góp phần vào việc cách tân hội họa hiện đại, đồng thời tái hiện về lịch sử một thời hào hùng của dân tộc Việt Nam.

Từ khóa: Đề tài chiến tranh, họa sĩ Nguyễn Sáng, hội họa hiện đại Việt Nam.